



GRIGLIE DI VALUTAZIONE
Verifica degli Apprendimenti e delle Abilità
Scuola Secondaria di Primo Grado

ITALIANO
Classi prime

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione in situazionicomunicative diverse • Comprende testi semplici oralinella loro globalità • Comunica fatti ed esperienzeinerenti al proprio vissuto • Interviene nella discussione,disciplinando gli interventi 	Preciso, completo e motivato	10	A
		Preciso, approfondito e completo	9	A
		Completo ed approfondito	8	INT
		Completo	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Inadeguato e incompleto	4/5	NE		
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge correttamente utilizzandotecnice Specifiche, pause,intonazione, ...) • Riconosce e comprende leinformazioni principali e le sequenze narrative e dialogiche • Legge testi letterari di vario tipo eforma 	Preciso, completo e motivato	10	A
		Preciso, approfondito e completo	9	A
		Completo ed approfondito	8	INT
		Completo	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Inadeguato e incompleto	4/5	NE		
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi semplici • Scrive rispettando i margini edutilizzando una grafia leggibile • Applica correttamente le regoleortografiche 	Preciso, completo e motivato	10	A
		Preciso, approfondito e completo	9	A
		Completo ed approfondito	8	INT
		Completo	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Inadeguato e incompleto	4/5	NE		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede un vocabolario di base • Ha familiarità con il linguaggio specifico della disciplina • Realizza scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa • Sa consultare il dizionario 	Preciso, completo e motivato	10	A
		Preciso, approfondito e completo	9	A
		Completo ed approfondito	8	INT
		Completo	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Inadeguato e incompleto	4/5	NE		

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed utilizza i principali elementi della fonologia e le categorie morfologiche 	<p>Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto</p>	<p>10 9 8 7 6 4/5</p>	<p>A A INT B INIZ NE</p>
---	---	--	--	---

ITALIANO

Classi seconde

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende temi ed informazioni di testi orali e sa individuarne la tipologia e lo scopo. Ordina in un discorso le informazioni da trasmettere, esprimendone con chiarezza e proprietà di linguaggio. 	Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
	<ul style="list-style-type: none"> Legge silenziosamente e ad alta voce, utilizzando le tecniche specifiche Comprende le informazioni principali di un testo, gli elementi costitutivi e i vari tipi di conseguenze 	Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Produce testi organici e corretti di tipologie diverse, utilizzando un'ortografia chiara. Applica correttamente le regole ortografiche. 	Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICORICETTIVO	<ul style="list-style-type: none"> Amplia il proprio patrimonio lessicale. Acquisisce padronanza dell'linguaggio specifico della disciplina. Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, ma anche agli interlocutori e al tipo di testo Sa consultare il dizionario 	Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Sa consultare il dizionario Riconosce le parti del discorso Applica le regole ortografiche ed utilizza gli indispensabili segni di punteggiatura Riconosce ed utilizza le funzioni della frase semplice 	Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE

ITALIANO
Classi terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le proprie conoscenze sui vari tipi di testo per comprenderli durante l'ascolto • Narra esperienze selezionando le informazioni, ordinandole in modologico-cronologico e utilizzando un registro adeguato- • Riferisce oralmente su un argomento di studio in modo chiaro • Argomenta la propria tesi su un tema affrontato o nel dialogo in classe 	Preciso, completo e motivato	10	A
		Preciso, approfondito e completo	9	A
		Completo ed approfondito	8	INT
		Completo	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Inadeguato e incompleto	4/5	NE		
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modalità silenziosa e ad alta voce in modo espressivo i testi di varia natura • Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana • Ricava informazioni esplicite ed implicite da testi • Legge semplici testi argomentativi individuare tesi centrale e argomento a sostegno • Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore 	Preciso, completo e motivato	10	A
		Preciso, approfondito e completo	9	A
		Completo ed approfondito	8	INT
		Completo	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Inadeguato e incompleto	4/5	NE
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo • Scrive testi di forma diversa • Scrive sintesi di testi ascoltati o letti • Utilizza la videoscrittura per i propri testi; scrivere testi digitali • Realizza forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi 	Preciso, completo e motivato	10	A
		Preciso, approfondito e completo	9	A
		Completo ed approfondito	8	INT
		Completo	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Inadeguato e incompleto	4/5	NE

<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Amplia il proprio patrimonio lessicale • Comprende e usa parole in senso figurato • Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. • Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo 	<p>Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto</p>	<p>10 9 8 7 6 4/5</p>	<p>A A INT B INIZ NE</p>
<p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce relazioni fra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici • Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali • Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione • Riconosce in un testo le parti del discorso - • Riconosce i connettivi sintattici e lessicali 	<p>Preciso, completo e motivato Preciso, approfondito e completo Completo ed approfondito Completo Essenziale Inadeguato e incompleto</p>	<p>10 9 8 7 6 4/5</p>	<p>A A INT B INIZ NE</p>

STORIA

Classi prime

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Conosce vari tipi di fonti 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
	Incerto	4/5	NE	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Costruisce linee temporali per collocare esperienze ed eventi storici in successione cronologica 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
	Incerto	4/5	NE	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi di un evento storico (personaggi, fatti e luoghi) Individua le cause storiche degli eventi-Ritrova nel presente elementi della storia passata 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
	Incerto	4/5	NE	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Rielabora le conoscenze utilizzando termini semplici ma specifici 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
	Incerto	4/5	NE	

STORIA

Classi seconde

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e interpreta le fonti per ricavarne informazioni 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Usa titoli, sottotitoli, illustrazioni, didascalie, schede, tabelle, grafici e linee temporali, schemi logici, dati quantitativi per produrre informazioni e problematizzare 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Colloca gli eventi storici relativamente al dove e al quando Ricostruisce un evento nei suoi elementi costitutivi e ne individua la consequenzialità, le connessioni e le relazioni di causa/effetto Ritrova nel presente elementi della storia passata 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Rielabora le conoscenze acquisite utilizzando in modo corretto i termini specifici 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		

STORIA

Classi terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Seleziona, organizza e costruisce le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende gli aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conosce il patrimonio culturale collegato con itemi affrontati. • Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse 	Sicuro, circostanziato, pienamente consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato, consapevole	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE

Geografia

Classi prime

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Legge carte geografiche, piante e grafici 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza elementi essenziali del lessico specifico 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive i principali paesaggi europei con riferimento costante all'Italia 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
		Incerto	4/5	NE

Geografia

Classi seconde

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Localizza sulla carta i principali elementi e fenomeni fisici e antropici del territorio europeo Utilizza in modo autonomo il manuale e altro materiale informativo 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato Corretto e sicuro Corretto Essenziale Incerto	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Comprende ed utilizza il lessico specifico. Ricava informazioni di carattere geografico dalle rappresentazioni cartografiche, dai dati statistici, dalle immagini 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato Corretto e sicuro Corretto Essenziale Incerto	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conosce la posizione dell'Europa e degli stati che la compongono Riconosce e descrive i caratteri fondamentali dei diversi paesaggi europei. 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato Corretto e sicuro Corretto Essenziale Incerto	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Coglie semplici relazioni tra gli elementi e i fenomeni di carattere fisico e antropico del territorio europeo. 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato Corretto e sicuro Corretto Essenziale Incerto	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE

Geografia

Classi terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		
TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Comprende il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale 	Sicuro, circostanziato e consapevole	10	A
		Sicuro, circostanziato	9	A
		Corretto e sicuro	8	INT
		Corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
4/5	5	NE		

Matematica

Classi prime

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Esegue ordinamenti e confronti tra numeri naturali e razionali Rappresenta numeri naturali e razionali sulla retta Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e razionali Utilizza le proprietà per semplificare i calcoli Eleva a potenza i numeri naturali e razionali Ricerca i multipli e i divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più numeri. 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguate e parziale	4/5	NE		
SPAZI E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le proprietà delle figure piane e classifica le figure in base a diversi criteri Calcola i parametri Conosce e utilizza il sistema sessagesimale Conosce e utilizza i principali movimenti rigidi 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguate e parziale	4/5	NE		
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Esprime in termini matematici relazioni d'ordine e proprietà. Individua il legame fra dati e domande, per costruire l'algoritmo risolutivo di un problema Confronta strategie di soluzione di un problema 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguate e parziale	4/5	NE		
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Esegue operazioni con misure di grandezza Rappresenta dati in tabelle e costruisce grafici Confronta dati qualitativi e quantitativi 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguate e parziale	4/5	NE		

Matematica

Classi seconde

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta sulla retta i numeri razionali Esegue operazioni con i numeri razionali Applica l'algoritmo della radice quadrata e utilizzare le tavole numeriche Riconosce frazioni equivalenti e operare confronti tra frazioni Applica le proprietà delle proporzioni Esegue calcoli percentuali 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguito (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		
SPAZI E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Riproduce figure geometriche rispettando i rapporti tra le dimensioni Calcola aree di poligoni anche componendoli in figure elementari Applica il Teorema di Pitagora anche in situazioni concrete Riconosce figure piane simili e riprodurre in scala una figura Applica i criteri di similitudine dei triangoli 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguito (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente dati e corrispondenze sul piano cartesiano Interpreta formule che contengono lettere Individua relazioni tra grandezze e proprietà geometriche o numeriche 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguito (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Identifica un problema affrontabile con l'indagine statistica Individua la popolazione Formula un questionario Raccoglie dati Utilizza la frequenza assoluta e relativa Sceglie e utilizza gli indici statistici 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguito (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		

Matematica

Classi terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta i numeri relativi interi e frazionari • Risolve espressioni algebriche numeriche e letterali • Applica i principi di equivalenza e risolve equazioni di primo grado • Verifica l'esattezza della soluzione 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		
SPAZI E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola la circonferenza e l'area del cerchio • Individua le relazioni tra triangoli simili per risolvere problemi con i Teoremi di Euclide • Rappresenta oggetti e figure tridimensionali • Calcola le superfici e i volumi dei solidi • Calcola il peso dei solidi 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime in forma generale relazioni e proprietà Rappresenta relazioni e funzioni sul piano cartesiano • Risolve i problemi impostando un'equazione • Utilizza lo strumento algebrico come linguaggio per rappresentare formalmente la questione posta da un problema 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie e organizza dati • Costruisce e analizza tabelle • Individua gli eventi elementari, assegna e calcola la probabilità • Riconosce coppie di eventi incompatibili, indipendenti • Riconosce la curva di Gauss in una distribuzione di frequenze 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguate (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
Inadeguato e parziale	4/5	NE		

Scienze

Classi prime

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e sa utilizzare i linguaggi specifici della disciplina • Ha acquisito un metodo di studio appropriato per lo studio delle scienze • Conosce e applica le fasi del metodo sperimentale Usa i più diffusi strumenti di misura: riga, bilancia, recipienti graduati, cronometro • Sa come si analizzano e si rappresentano i dati raccolti • Descrive le proprietà che caratterizzano la materia Illustra le caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas 	Completo e approfondito Completo Autonomo Adeguato (globale) Essenziale e guidato Inadeguato e parziale	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
		Completo e approfondito Completo Autonomo Adeguato (globale) Essenziale e guidato Inadeguato e parziale	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
		Completo e approfondito Completo Autonomo Adeguato (globale) Essenziale e guidato Inadeguato e parziale	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce come è distribuita l'acqua nel nostro pianeta • Comprende perché l'acqua è fondamentale per la nostra esistenza • Riconosce che l'aria, pur essendo invisibile, è riconoscibile dai suoi molteplici effetti Conosce com'è fatto il suolo e come si forma Sa quali sono le caratteristiche del suolo 	Completo e approfondito Completo Autonomo Adeguato (globale) Essenziale e guidato Inadeguato e parziale	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Illustra le caratteristiche tipiche che differenziano esseri viventi e non viventi, animali e vegetali • Riconosce quali sono i principali "gruppi rappresentativi" del mondo vivente • Descrive la struttura e la funzione della cellula • Conosce i livelli di organizzazione degli organismi pluricellulari 	Completo e approfondito Completo Autonomo Adeguato (globale) Essenziale e guidato Inadeguato e parziale	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE

Scienze

Classi terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e sa utilizzare i linguaggi specifici della disciplina • Ha acquisito un metodo di studio appropriato per lo studio delle scienze • Conosce e applica le fasi del metodo sperimentale Sa come si analizzano e si rappresentano i dati raccolti 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende fenomeni fisici, chimici e biologici Ha un quadro organico e funzionale del proprio corpo • Progetta semplici schematizzazioni e modellizzazioni di situazioni specifiche 	Adeguato (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
		Inadeguato e parziale	4/5	NE
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve situazioni problematiche • È consapevole della necessità e delle problematiche connesse con lo sviluppo scientifico e tecnologico 	Completo e approfondito	10	A
		Completo	9	A
		Autonomo	8	INT
		Adeguato (globale)	7	B
		Essenziale e guidato	6	INIZ
		Inadeguato e parziale	4/5	NE

Lingue

Classi prima

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Comprende le informazioni di un semplice testo scritto e orale inerente alla propria sfera personale e familiare 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Produce testi di vario genere e interagisce per fornire informazioni personali e familiari 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
RIFLESSIONE GRAMMATICALE	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza strutture, funzioni, regole ortografiche e caratteristiche fonologiche della lingua 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e riferisce alcuni elementi della civiltà del paese di cui studia la lingua per allargare i propri orizzonti sociali e umani 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE

Lingue

Classi seconde

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Comprende le informazioni di un testo su argomenti familiari e di studio relativi a esperienze presenti, passate e future. 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Produce testi di vario genere e interagisce per raccontare esperienze e fornire informazioni familiari e su argomenti di studio 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
RIFLESSIONE GRAMMATICALE	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza strutture, funzioni, regole ortografiche e caratteristiche fonologiche della lingua. 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e riferisce gli aspetti culturali salienti del paese di cui studia la lingua per allargare i propri orizzonti umani e sociali. 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE

Lingue

Classi terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Comprende le informazioni di un testo su argomenti familiari e di studio e individua le informazioni implicite e esplicite. Esegue esercitazioni su modello Invalsi. 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Produce testi di vario genere e interagisce per raccontare esperienze, programmare eventi e per fornire informazioni su argomenti personali e di studio, esprimendo opinioni e formulando ipotesi. Esegue esercitazioni su modello Invalsi. 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
RIFLESSIONE GRAMMATICALE	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza strutture, funzioni, regole ortografiche e caratteristiche fonologiche della lingua. Esegue esercitazioni su modello Invalsi 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e riferisce gli aspetti culturali salienti del paese di cui studia la lingua per allargare i propri orizzonti umani e sociali. Esegue esercitazioni su modello Invalsi 	Immediato, completo e dettagliato Completo e senza incertezze Chiaro e completo In modo globale In modo essenziale In modo parziale o lacunoso	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE

Tecnologia

Classi prime

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi • Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico • Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo • Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE

Tecnologia

Classi seconde

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> Esegue misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	A
		Corretto	8	INT
		Abbastanza corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Non adeguato	4/5	NE		
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	A
		Corretto	8	INT
		Abbastanza corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Non adeguato	4/5	NE		
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) Esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	A
		Corretto	8	INT
		Abbastanza corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Non adeguato	4/5	NE		

Tecnologia

Classi terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> Esegue misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	Corretto, preciso, creativo Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
		Corretto, preciso, creativo Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progetta una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili 	Corretto, preciso, creativo Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	10 9 8 7 6 4/5	A A INT B INIZ NE

<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni • Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) • Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici • Esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredoscolastico o casalingo Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti • Programma ambienti informatici ed elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot 	<p>Corretto, preciso, creativo Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato</p>	<p>10 9 8 7 6 4/5</p>	<p>A A INT B INIZ NE</p>
--	---	--	---	--

Arte e immagine

Classi prime, seconde e terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> Sa osservare la realtà Sa usare le tecniche e gli strumenti con consapevolezza Sa usare il colore secondo semplici regole di base Sa rielaborare in forma semplice un soggetto reale Sa leggere ed interpretare i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli al contesto in cui sono stati prodotti Sa riprodurre gli elementi naturali superando gli stereotipi Legge ed interpreta creativamente un'opera d'arte 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle immagini statiche e in movimento Riconosce e individua nelle immagini della comunicazione multimediale, la funzione simbolica, espressiva e comunicativa 			
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive con linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine Elabora soluzioni creative e originali attraverso lo studio dell'arte e l'utilizzo di tecnologie multimediali Conosce i Beni artistici del proprio territorio. Sa individuare le tipologie dei Beni artistici, culturali e ambientali sapendone leggere i valori estetici e sociali. 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso Corretto Abbastanza corretto Essenziale Non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE

Musica

Classi prime, seconde e terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	<ul style="list-style-type: none"> Decodifica e utilizza la notazione musicale Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani strumentali anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	A
		Corretto	8	INT
		Abbastanza corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Non adeguato	4/5	NE		
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE ED ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> Analizza e confronta i suoni ascoltati in relazione alla fonte di provenienza e ai diversi parametri. Riconosce e classifica i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere musicali e le colloca correttamente nel periodo storico di appartenenza. 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	A
		Corretto	8	INT
		Abbastanza corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Non adeguato	4/5	NE		
PRODUZIONE MUSICALE	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un accompagnamento ritmico ad un brano strumentale. Realizza rappresentazioni grafico-pittoriche associate all'ascolto di musiche descrittive. Esprime un giudizio analitico su quanto ascoltato con riflessioni personali. 	Corretto, preciso, creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	A
		Corretto	8	INT
		Abbastanza corretto	7	B
		Essenziale	6	INIZ
Non adeguato	4/5	NE		

Strumento musicale

Classi prime, seconde e terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
IMPOSTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Assume la postura allo strumento Respira (per gli strumenti a fiato) Coordina le mani 	Adeguate, corrette e consapevoli	10	A
		Adeguate e corrette	9	A
		Generalmente adeguate e corrette	8	INT
		Non sempre corrette	7	B
		Spesso scorrette	6	INIZ
		Spesso scorrette e non adeguate	4/5	NE
SOLFEGGIO E TEORIA	<ul style="list-style-type: none"> Decodifica la scrittura musicale 	Adeguate, corrette e consapevoli	10	A
		Adeguate e corrette	9	A
		Generalmente adeguate e corrette	8	INT
		Non sempre corrette	7	B
		Spesso scorrette	6	INIZ
		Spesso scorrette e non adeguate	4/5	NE
TECNICA STRUMENTALE	<ul style="list-style-type: none"> È in grado di eseguire i brani musicali con scioltezza e agilità tecnica 	Adeguate, corrette e consapevoli	10	A
		Adeguate e corrette	9	A
		Generalmente adeguate e corrette	8	INT
		Non sempre corrette	7	B
		Spesso scorrette	6	INIZ
		Spesso scorrette e non adeguate	4/5	NE
ESECUZIONE MUSICALE	<ul style="list-style-type: none"> Esegue i brani d'insieme 	Adeguate, corrette e consapevoli	10	A
		Adeguate e corrette	9	A
		Generalmente adeguate e corrette	8	INT
		Non sempre corrette	7	B
		Spesso scorrette	6	INIZ
		Spesso scorrette e non adeguate	4/5	NE
MUSICA D'INSIEME	<ul style="list-style-type: none"> Esegue i brani d'insieme 	Adeguate, corrette e consapevoli	10	A
		Adeguate e corrette	9	A
		Generalmente adeguate e corrette	8	INT
		Non sempre corrette	7	B
		Spesso scorrette	6	INIZ
		Spesso scorrette e non adeguate	4/5	NE

Scienze motorie

Classi prime, seconde e terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Indicatore	Voto	Livello
	L'alunno	Modo		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici negli sport praticabili nella attuale scuola Sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali Sa orientarsi nell'ambiente naturale ed artificiale 	Adeguato, corretto e consapevole	10	A
		Adeguato e corretto Generalmente adeguato e corretto Non sempre corretto Spesso scorretto Spesso scorretto e non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale ed a coppie o in gruppo Sa decodificare i gesti dei compagni, degli avversari e degli arbitri in varie situazioni di gioco 	Adeguato, corretto e consapevole	10	A
		Adeguato e corretto Generalmente adeguato e corretto Non sempre corretto Spesso scorretto Spesso scorretto e non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia le capacità coordinative. Sa realizzare strategie di gioco Conosce ed applica il regolamento di gioco Sa gestire in modo consapevole la competizione con esito positivo o negativo del risultato 	Adeguato, corretto e consapevole	10	A
		Adeguato e corretto Generalmente adeguato e corretto Non sempre corretto Spesso scorretto Spesso scorretto e non adeguato	9 8 7 6 4/5	A INT B INIZ NE

<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE ESICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di conoscere i cambiamenti morfologici È in grado di commisurare lo sforzo all'attività • Sa adottare comportamenti corretti per la propria e l'altrui sicurezza • Pratica attività di movimento riconoscendone i benefici • Conosce i danni provocati dall'assunzione di sostanze illecite oinduttive alla dipendenza (fumo, alcol, droghe) 	<p>Adeguato, corretto e consapevole Adeguato e corretto Generalmente adeguato e corretto Non sempre corretto Spesso scorretto Spesso scorretto e non adeguato</p>	<p>10 9 8 7 6 4/5</p>	<p>A A INT B INIZ NE</p>
---	--	---	---	--

Religione

Classi prime, seconde e terze

NUCLEI TEMATICI	Descrittore	Giudizio Sintetico
	L'alunno	
	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle principali religioni dell'antichità. Ricostruisce le tappe della storia di Israele e conosce la composizione della Bibbia. Identifica i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli, confrontandoli con i dati della ricerca storica 	Distinto (esauriente) Ottimo (esauriente) Buono (corretto) Sufficiente (abb. corretto) Insufficiente (inadeguato)
	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca ed elabora informazioni sulla Chiesa primitiva Conosce alcune tappe fondamentali e i principali protagonisti della diffusione del cristianesimo in Europa Sa collocare nello scenario geografico europeo le varie confessioni cristiane individuando le cause della divisione e le differenze che permangono Coglie gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti Individua caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali 	Distinto (esauriente) Ottimo (esauriente) Buono (corretto) Sufficiente (abb. corretto) Insufficiente (inadeguato)
	<ul style="list-style-type: none"> Capisce le dinamiche della preadolescenza nella propria crescita umana-religiosa. Coglie nei documenti del Concilio Vaticano II e della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. Conosce la storia e le tradizioni delle principali religioni mondiali. Confronta spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita. 	Distinto (esauriente) Ottimo (esauriente) Buono (corretto) Sufficiente (abb. corretto) Insufficiente (inadeguato)

LIVELLO DI COMPETENZE	
A	Avanzato
INT	Intermedio
B	Base
INIZ	Iniziale
NE	Competenze non esplicitate